

# Sainte-Marie-aux-Mines Virtual 2020

CARLES MANRESA i PLA<sup>1</sup>

<sup>1</sup>LICENCIADO EN GEOLOGÍA.

## RESUMEN

*2020 será recordado, lamentablemente, por una pandemia que ha llegado a todos los rincones del mundo y que nos ha modificado a todos la vida, desde los peores casos llegando a decesos, hasta los cambios laborales y socio-económicos que en mayor o menor medida ha provocado la Covid-19.*

*En este contexto las Ferias de Minerales no han escapado a dichos cambios, llegándose a anular en la mayoría de los casos presencialmente. Afortunadamente, el mundo on-line ha favorecido el hecho de poder celebrar de otra manera una Feria de Minerales, y en ese aspecto, en Fabre Minerals, han sido, nuevamente, pioneros.*

*Vamos a adentrarnos en lo que ha supuesto una Feria de este tipo, la Sainte-Marie-aux-Mines Virtual 2020, explicando en qué ha consistido, cómo la he vivido y en como la he sentido personalmente.*

*Todas las fotos son de Fabre Minerals ©*



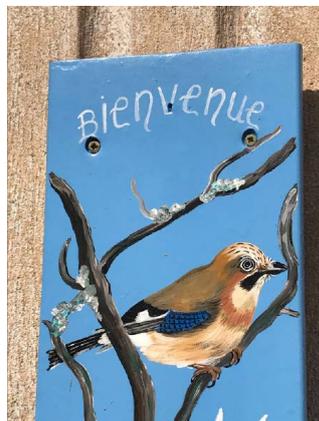
## ABSTRACT

*2020 will be unfortunately remembered for its pandemic, which reached all corners of the globe and changed all our lives, from extreme cases resulting in deaths, to socio-economic and job changes, all to a greater or lesser degree caused by Covid-19.*

*Given this situation, mineral shows too have not been able to escape from these changes, with most of the in-person shows having been cancelled. Fortunately the on-line world has facilitated celebrating mineral shows in other ways, and yet again Fabre Minerals has been the pioneer.*

*We will now enter a show of this type, the Sainte Marie aux Mines 2020 Virtual Show, explain what it consisted of, how I experienced it, and what I feel about it personally.*

*All photos by Fabre Minerals ©*





## FABRE MINERALS



### SAINTE-MARIE-AUX-MINES (VIRTUAL)

22 - 27 Junio 2020

Barcelona 16/06/2020

Ste. Marie no se va a celebrar este año y eso duele.

Qué hago? me quedo triste lamentando la desgracia? no es mi estilo... No se hará físicamente, pues vamos a hacerla virtualmente!

Qué se necesita para que en los días que la feria se celebraba la gente se siente cómoda y a gusto frente a su pantalla?: minerales! vale, de eso tengo. Y novedades? pues de eso también tengo.

Qué más? pues que la gente pueda ver los minerales un poco como si estuviesen en la Feria. Lo que voy a hacer es poner con las imágenes de los minerales muchas fotos históricas de Ste. Marie con recuerdos de los años que he ido allí.

Y qué quiere la gente cuando va a Ste. Marie?: ver muchas piezas de todos los precios, tamaños y colores. Pues habrá que publicar muchísimas piezas. Tener tengo muchas... voy a coger a mi web master y le voy a pedir que prepare un sistema ultrarrápido para que yo pueda subir muchas imágenes de minerales y que las pueda subir en cualquier momento para que, como en una Feria, aparezcan minerales por todas partes y además, se me ocurre que lo voy a hacer de un modo que parezca como si los ofreciese en la misma Feria!

Vale, ya casi lo tengo, pero, ¿y las piezas excepcionales que son el gancho de las grandes Ferias? alguna tengo... Voy a preparar una página especial que parezca como una especie de caja fuerte y pondré allí unas cuantas piezas de las de 4-5 dígitos y hala, a lucirlas!

Cuando empiezo el Show? en el Ste. Marie "real" se suelen empezar a ver piezas informalmente ya el Lunes por la tarde y a partir de ahí siempre hay cosas que ir viendo durante toda la Feria hasta el Domingo, que es el día de paseo y cierre. Pues para que coincida con lo que sucede allí cada año:

**Non-stop Sainte-Marie Virtual, desde el Lunes 22 de Junio a las 16:00 (Hora Central Europea) hasta el Sábado 27 por la noche**



Berilo variedad (oOoM) - Utah, USA. Hoja: 14 x 13 cm



Cerulita en Malapit - Mina Mammoth, USA. 47 x 34 x 32 cm



Esabte - Givostano, MADAGASCAR. 54 x 25 x 23 cm

Jordi Fabre



JORDI FABRE. Arc de Sant Martí 79, local 08032 BARCELONA (SPAIN) ☎ (34) 93 450 44 78  
[www.fabreminerals.com](http://www.fabreminerals.com) mail: [mineral@fabreminerals.com](mailto:mineral@fabreminerals.com)  
[www.foro-minerales.com](http://www.foro-minerales.com) [www.minerales.info](http://www.minerales.info)



Con esta carta de presentación se iniciaba la cuenta atrás para la celebración de esta primera edición virtual de la feria de Sainte-Marie-aux Mines que tendría lugar entre los días 22 de Junio y 27 de Junio de 2020.

Tocaba pues preparar los aperos para una celebración de una Feria “no al uso” como hasta el momento, sin billetes de avión de por medio, sin coches de alquiler a alquilar, sin reservas de hotel, sin pases de acceso a la Feria, sin lupa de campo para ver microcristales, sin sombrero para protegerse del incesante sol implacable de los últimos años en la Alsacia a finales de mes de Junio, sin la inseparable e imprescindible mochila. Todo eso ha quedado relegado a otros pocos electrodomésticos necesarios para seguir una Feria de Minerales Virtual y que no son otros que el teléfono móvil y un ordenador portátil, y por supuesto datos y datos para consumir a cada conexión, vía wifi, vía consumo de datos particular, vía lo que se pueda. Y como el uso de esos consumibles genera un gasto de energía había que estar preparado con todos los cables de conexión posibles tales como enchufes, conectores mini-USB, tipo-C, e incluso inversores de corriente continua a corriente alterna para poder conectar, por ejemplo, el ordenador a la batería del coche. Con todo esto y algo de tiempo disponible los preparativos para el inicio de la Feria estaban hechos. Ya solo tocaba esperar el momento, una buena dosis de paciencia y mucho F5 o tecla de “refresco” para ver lo que por allí podía aparecer...



Cargadores dobles para dispositivos smartphone, tanto de enchufe doméstico como de batería de coche, con adaptadores mini-USB y tipo-C cada uno de ellos.



Igualmente importante es el inversor de corriente continua que nos ofrece el cargador/batería del vehículo a corriente alterna para poder enchufar directamente la batería de nuestro ordenador portátil o cualquier otro dispositivo mediante cable USB. Porqué esto? Pues estando trabajando en campo y sin enchufes alrededor hay que estar preparados para aquello virtual.



Y por supuesto el ordenador portátil, imprescindible para desarrollar el trabajo propiamente de cada uno y para poder ver mucho mejor aquellos minerales que irán apareciendo en la página web y que nos permite ver mucho mejor que en una pantalla de un smartphone ciertos detalles que puedan pasar desapercibidos.

Vamos a hablar ya del funcionamiento y la presentación de lo que ha sido esta Feria de Minerales Virtual.

### Novedades Ste. Marie 2020 Virtual

-  [Página 1](#) USA, México, Canadá y España **NUEVO**
-  [Página 2](#) Fluorita española, Portugal, Rumania y Europa **NUEVO**
-  [Página 3](#) FSU, Marruecos y África **NUEVO**
-  [Página 4](#) Brasil, América del Sur, China y Asia **NUEVO**
-  [Página 5](#) La Caja Fuerte **NUEVO**
-  [Página 6](#) El Corazón de Ste. Marie Virtual **NUEVO**



Esta es el aspecto de la página web de Fabre Minerals al inicio de la Feria. Para los que ya estáis habituados a esta web reconoceréis la mayoría de secciones. Pero destacan dos páginas que no habíamos visto hasta el momento como son la página 5 y 6, bajo el título de “La Caja Fuerte” y “El Corazón de Ste. Marie Virtual”. Por eso vamos a ver en qué consistieron cada una de estas secciones pues resultaban ser la novedad y lo que, en realidad, a la postre fue lo más parecido a una Feria de Minerales presencial como habían sido hasta el momento.

Como hemos visto en la imagen anterior habían un total de 6 secciones, 6 páginas, en esta edición de la Feria de minerales Virtual de SMAM 2020. Las 4 primeras páginas resultaron ser páginas “estáticas” donde se pudieron ver un determinado número de ejemplares agrupados por países o zonas geográficas en cada una de ellas. Así la primera página estaría dedicada a minerales de yacimientos de USA, México, Canadá y España. La página 2 sería para ejemplares de Fluorita española, Portugal, Rumanía y resto de Europa. La página 3 dedicada a ejemplares de la FSU, Marruecos y resto de África. La página 4 sería provista de ejemplares de Brasil, América del Sur, China y resto de Asia.

Ya la página 5 nos depara una agradable sorpresa. Bajo el título de “La Caja Fuerte” y como buena pista que indica su nombre, se trata de una página donde se ofrecen ejemplares de una calidad muy elevada, por encima de lo común, con precios poco asequibles para una gran mayoría, pero piezas todas ellas de Museo, de ensueño. Muchas veces este tipo de piezas no se ven directamente en las Ferias de Minerales, en todo caso son aquellas que solo se ven “debajo de la mesa”, o que sólo unos pocos privilegiados llegan a ver. Se puede considerar en cualquier caso esta página como una página “estática”, es decir, se ofrecen un determinado número de ejemplares, de principio a fin de la Feria.



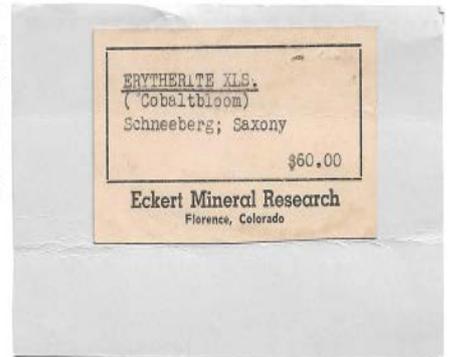
Azurita con Malaquita. Mina Milpillas, nivel 1100, Cuitaca, Municipio Santa Cruz, Sonora, México (2019). Tamaño de la pieza: 6.7 × 5 × 3.5 cm. El cristal más grande mide: 3 × 2 cm. Ejemplar de “La Caja Fuerte”. Increíble ejemplar de Azurita de color y brillo intensísimos -“electric blue”-, acompañado con pequeños recubrimientos de Malaquita. De lo mejor conocido para el yacimiento.





Eritrita con Cuarzo. Distrito Schneeberg, Erzgebirgskreis, Sajonia/Sachsen, Alemania. Tamaño de la pieza: 9.2 × 5.7 × 5.3 cm. Localidad tipo. Ex Eckert Mineral Research. Ex colección John Mihelcic. Ex colección Mike Groben. Agregado de cristales aciculares de Eritrita, en matriz, brillantes y sobre cristales de Cuarzo. Localidad tipo para la especie, un valor añadido a la de ya por sí, estética pieza. Con un rico pedigrí de ex-colecciones. Visto en “La Caja Fuerte”.

MIKE GROBEN MINERAL COLLECTION	
SPECIES: <b>ERYTHRITE</b>	CAT. NO.: 46
CHEMICAL FORMULA: $Co_2(AsO_4) \cdot 8H_2O$	SIZE: 4" x 2 1/2"
LOCALITY: SCHNEEBERG, SAXONY, GERMANY	DEALER'S LABEL: <input checked="" type="checkbox"/> YES <input type="checkbox"/> NO SPECIMEN STATUS: <input type="checkbox"/> STUDY <input type="checkbox"/> ORDINARY <input type="checkbox"/> MICRO <input type="checkbox"/> UNUSUAL <input type="checkbox"/> RARE <input checked="" type="checkbox"/> DISPLAY
REMARKS: <i>VERY FINE SPECIMEN. MIHELICIC ACQUIRED THIS SPECIMEN FROM ECKERT MINERAL RESEARCH FLORENCE, COLORADO FOR \$60.00 IN JUNE 1953. (SEE LABEL ON REVERSE SIDE)</i>	
HOW ACQUIRED: PURCHASED MIHELICIC COLLECTION DATE: JULY 7, 1971	
JOHN MIHELICIC COLLECTION 13029 S.E. ASH DR. PORTLAND, OR. 97233	
COST:	\$ 60.00
APPRAISED VALUE:	\$ 5000.00



Otra maravilla vista “En la Caja Fuerte”. En este caso una Elbaita de Pegmatita Bevaondrano, Distrito Ikalamavony, Región Matsiatra, Provincia Fianarantsoa, Madagascar. Tamaño de la pieza: 5 × 2.5 × 2.3 cm. Turmalina malgache bicolor, de crecimientos paralelos, con caras terminales definidas. La gradación de color entre el rosa en la base del cristal hasta el verde en la parte superior es perfecta. Este tipo de ejemplares hacen reflexionar hasta qué punto la naturaleza es capaz de ofrecer tanta belleza sin la mínima intervención del ser humano, más allá de encontrarla escondida bajo tierra. Un placer para -casi- todos los sentidos. Recomiendo visitar la página de “La Caja Fuerte” de la Feria de Sainte Marie Virtual en [https://www.fabreminerals.com/webupdate/AL5/Ste\\_Marie-virtual\\_p5ES.php](https://www.fabreminerals.com/webupdate/AL5/Ste_Marie-virtual_p5ES.php)

Más adelante reseñaré las piezas que más me gustaron de las 4 primeras páginas fijas que Jordi nos ofreció. Pero ahora voy a hablar de la parte más dinámica y divertida de lo que, realmente, era la Feria de Minerales Virtual 2020 para este Sainte-Marie. Se trata de la sección “El Corazón de Ste. Marie Virtual”. He aquí la gran diferencia en cuanto a lo que hasta ahora conocíamos y se habría ofrecido en la web de Jordi Fabre.

Desde el lunes 22 hasta el sábado 27 de Junio, paulatinamente, día a día, hora a hora, y casi minuto a minuto, se iban añadiendo piezas. Ello precisaba si se quería ver las piezas que se iban publicando un constante refresco o actualización de la pantalla, fuera con la tecla F5 del ordenador o con una nueva carga de la web en el smartphome.

A todo este entresijo, si le sumamos el hecho que, personalmente, estaba trabajando en campo, se convirtió en ciertos momentos en una quimera, y por qué no decirlo, en perder quizás alguna adquisición. Pero esto también pasa en una Feria de Minerales presencial. Uno va deambulando expositor tras expositor, se fija en una pieza que le atrae, se piensa en si comprarla o no. Mientras tanto se da una vuelta por la Feria y cuando se ha tomado la decisión mental de que sí, que esa pieza encaja en la colección y en la economía del bolsillo se va a por ella y oh sorpresa! La pieza ya no está!! Algún desalmado coleccionista, sin tanto filtro, quizá mental, quizá económico, quizás locura superior, ha pasado por ahí y ha adquirido la pieza. Pues eso mismo pasa en el mundo virtual como en el real así que si os gusta una pieza, os la podéis permitir, no dudéis, no hagáis como yo. No me gusta dar consejos pero en este sentido he tropezado -no con la misma piedra, sino con varias! Así pues se publicaron un total de 67 piezas entre el lunes y el sábado repartidos de la siguiente manera:

- 11 piezas el lunes 22.
- 9 piezas el martes 23.
- 6 piezas el miércoles 24.
- 14 piezas el jueves 25.
- 17 piezas el viernes 26.
- 10 piezas el sábado 27 y último día de Feria Virtual.

Seguidamente una selección de las piezas que más me llamaron la atención cada uno de estos días, desde el lunes 22 hasta el sábado 27. Hubo no solo minerales, la noche de San Juan cayó en plena SMAM Virtual.

### Lunes 22 de Junio:



Barita. Mina Florence, Egremont, West Cumberland Iron Field, (antes Cumberland), Cumbria, Inglaterra / Reino Unido. Tamaño de la pieza: 5.7 x 3.2 x 1.5 cm. De un yacimiento clásico inglés. Cristal tabular de Barita, de caras y aristas definidas. con recubrimientos parciales de Calcita y Hematites.



Barita. Mina Meikle, Distrito Bootstrap, Condado Elko, Nevada USA. Tamaño de la pieza: 10.1 x 8.8 x 5.6 cm. Cristal principal: 3.0 x 2.7 cm. Cristales tabulares de Barita, muy brillantes y definidos y de intenso color amarillento. Todo un clásico, esta vez, americano. Foto: Joaquim Callén.



Fluorapatito con Siderita y Pirita. Minas da Panasqueira, nivel 0, Aldeia de São Francisco de Assis, Covilhã, Castelo Branco, Cova da Beira, Centro Portugal. Tamaño de la pieza: 5.9 x 4.9 x 2.5 cm. Cristal principal: 3.1 x 2.2 cm. Novedad en SMAM Virtual 2020.

Martes 23 de Junio:



Fluorita con Cuarzo. Mina Deer Trail, Arroyo Cottonwood, Pico Baldy (Monte Baldy), Montes Tushar, Marysville, Distrito Mount Baldy, Condado Piute, Utah, USA. Tamaño de la pieza: 5.4 x 3 x 4.6 cm. Cristal principal: 2.7 x 2.4 cm. Ex-colección Jan Buma. Cristales cubo-octaédricos de delicado color verde claro, en matriz de Cuarzo.



Fluorita con Calcita. Cantera Stoneco (Cantera Lime City), Lime City, Condado Wood, Ohio, USA. Tamaño de la pieza: 4 x 3.9 x 3.4 cm. Cristal principal: 2.4 x 2.4 cm. Cristales de Fluorita de color marrón claro, -ámbar-, algo translúcidos y de un yacimiento poco común. Ex-colección Jan Buma.



Fluorita con Cuarzo y Pirita. El Hamman, Meknès, Prefectura Meknès, Región Drâa-Tafilalet, Marruecos. Tamaño de la pieza: 13 x 9.3 x 2.8 cm. Cristal principal: 6.8 x 6.5 cm. Clásico marroquí formado por Fluoritas recubiertas de Cuarzo. Ex-colección Jan Buma.

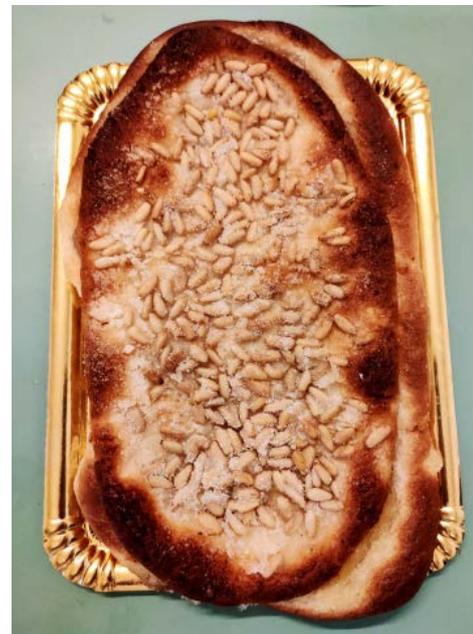
Y llega una de las noches del Año, la noche de San Juan, una noche mágica, que en los últimos años pasábamos en Sainte-Marie-aux-Mines y que en 2020 hemos podido pasar en nuestras casas, con un poco de suerte, y también por suerte, entre minerales.



Farolillos de San Juan, noche de hogueras, luz y color.



Y lo que no puede faltar una noche de San Juan, la "coca" de San Juan, ésta de crema y piñones.



Miércoles, 24 de Junio:

Cyanotrichita con Malaquita. Mina Cap Garonne, Le Pradet, Toulon, Var, Provence-Alpes-Côte d'Azur, Francia. Tamaño de la pieza: 3.2 x 3.1 x 1.1 cm. De una localidad clásica francesa vemos estos cristales fibrosos de Cyanotrichita, en matriz, acompañada de Malaquita.



Plata con Calcita. Mina Imiter, Jebel Saghro, Distrito Imiter, Provincia Tinghir, Región Drâa-Tafilalet, Marruecos. Tamaño de la pieza: 12.5 x 5.2 x 1.4 cm. Placa de plata nativa con recubrimientos parciales de Calcita. Llama la atención el excelente color, no habiéndose oscurecido, lo que puede indicar la no presencia de mercurio. Un clásico marroquí.



Azurita con Dolomita. Pozo IX (Puit IX), Touissit, Distrito Touissit, Provincia Jerada, Región Oriental, Marruecos. Tamaño de la pieza: 9.3 x 6.6 x 6.2 cm. Cristal principal: 2.1 x 0.8 cm. Cristales prismáticos de Azurita, elongados, en matriz rica en Dolomita y pequeños agregados de Malaquita. Un clásico de una mina histórica marroquí. Ex-colección Miguel David Martínez. Foto: Joaquim Callén.

Jueves, 25 de Junio:

Fluorita con Cuarzo. Mina La Viesca, Zona minera de La Collada, Huergo, Siero, Comarca Oviedo, Asturias, Principado de Asturias, España. Tamaño de la pieza: 10 x 8 x 5.1 cm. Cristal principal: 5 x 4 cm. Crecimientos escalonados de Fluorita, de color azul-violáceo intenso, con zonación interna y con pequeños cristales de Cuarzo en la base.



Fluorita con Cuarzo. Mina La Viesca, Zona minera de La Collada, Huergo, Siero, Comarca Oviedo, Asturias, Principado de Asturias, España. Tamaño de la pieza: 5.7 x 5.1 x 4.1 cm. Cristal principal: 2.5 x 2.4 cm. Cristal de Fluorita aislado, sobre matriz de Cuarzo, de color violáceo muy profundo. Foto: Joaquim Callén.



Hematites pseudomórfica de Magnetita (variedad martita). Volcán Payún Matrú, Malargüe, Departamento Malargüe, Provincia Mendoza, Argentina. Tamaño de la pieza: 8 x 4.9 x 3 cm. Grupo de cristales cubo-octaédricos de Hematites pseudomórficos de Magnetita, con formas esqueléticas y en tolva sobre la que hay una segunda generación de pequeños cristales laminares de Hematites.



Löllingita con Calcita-Dolomita, Cuarzo y Magnetita. Zona minera Huanggang, Hexigten Banner (Kèshíkèténg Qí), Ulanhad (Chifeng), Región Autónoma Mongolia Interior, China. Tamaño de la pieza: 10 x 7.5 x 5.4 cm. Cristal principal: 3 x 1.3 cm. Cristales de Löllingita, muy aéreos en matriz formada por cristales de Calcita y Dolomita, Cuarzo y pequeños octaedros de Magnetita.



Esfalerita con Dolomita. Mina Las Mánforas, Zona Minera Áliva, Camaleño, Comarca Liébana, Cantabria, España. Tamaño de la pieza: 9.8 x 7.5 x 3 cm. Cristales de Esfalerita de color miel tostada recubiertos parcialmente por cristales de Dolomita pseudomórficos de Calcita. Un clásico de la mineralogía española. Foto: Joaquim Callén.



Mottramita con Wulfenita. Mina Ojuela, nivel 35, Mapimí, Municipio Mapimí, Durango, México. Tamaño de la pieza: 13 x 8.7 x 4.8 cm. Cristales de Mottramita, botrioidales, de color verde profundo, en matriz de limonita y con pequeños cristales de Wulfenita amarillentos. Estas piezas se encontraron en Noviembre de 2011.

### Viernes, 26 de Junio:



Djurleita con Calcita. Mina Las Cruces, Gerena-Guillena-Salteras, Comarca Sierra Norte, Sevilla, Andalucía, España. Tamaño de la pieza: 5.2 x 5 x 4.2 cm. Cristal principal: 1.5 x 0.9 cm. Ex-colección Fermín Clemente. Cristales de Djurleita, aplanados, brillantes, en matriz y con recubrimientos de Calcita de color blanco níveo ofreciendo un bello contraste. De una mina que va llegando ya al fin de su producción a cielo abierto.



Cuarzo (amatista) con Cuarzo (ahumado) y Microclina. Pedrera Mas Sever, Massabè (Mas Ceber), Sils, Comarca La Selva, Girona / Gerona, Catalunya, España. Tamaño de la pieza: 11.3 x 6.1 x 5.9 cm. Cetro de Cuarzo (variedad ahumado) coronado por Cuarzo (variedad amatista) en una matriz de Microclina. Un clásico de la mineralogía catalana.



Fluorita con Barita y Calcita. Mina Matagalls (Minas de Sant Marçal), Sant Marçal, Viladrau, Comarca Osona, Girona / Gerona, Catalunya, España. Tamaño de la pieza: 14.5 x 14.3 x 5.6 cm. Cristal principal: 4.5 x 2 cm. Otro clásico para la mineralogía catalana.



Fluorita. Mina San Roque, Alumbres, Cartagena, Comarca Campo de Cartagena, Murcia, Región de Murcia, España. Tamaño de la pieza: 8.2 x 5.3 x 4.4 cm. Cristal principal: 1.9 x 1.6 cm. Si bien asociamos la Fluorita a Asturias -por razones obvias- también en el resto del territorio nacional se encuentran ejemplares de este bello mineral. En este caso de mucha calidad para el yacimiento. Ex-colección Miguel David Martínez.



Barita. Mina Victoria, Cabezo de San Ginés, El Estrecho de San Ginés, Cartagena, Comarca Campo de Cartagena, Murcia, Región de Murcia, España. Tamaño de la pieza: 8.2 x 7.8 x 6.8 cm. Cristal principal: 1.1 x 0.6 cm. Cristales de Barita formando rosetas de color anaranjado de un yacimiento clásico de la zona de La Unión.



Fluorita con Cuarzo. Mina La Viesca, Zona minera de La Collada, Huergo, Siero, Comarca Oviedo, Asturias, Principado de Asturias, España. Tamaño de la pieza: 12.8 x 9.4 x 4.5 cm. Cristal principal: 5 x 2.5 cm. He aquí una muestra de Fluorita asturiana, siempre tan atractiva.

### Sábado. 27 de Junio:



Pirita maclada. Isla de Elba, Provincia Livorno, Toscana, Italia. Tamaño de la pieza: 2 x 1.4 x 1.4 cm. Cristal principal: 1.5 x 1.2 cm. Dos cristales maclados de Pirita, con caras estriadas y muy brillantes. Una pieza muy estética de un yacimiento clásico italiano.



Piromorfita. Mina La Vidale (Brezies), Asprières, Saint-Martin de Bouillac, Villefranche-de-Rouergue, Aveyron, Occitanie, Francia. Tamaño de la pieza: 4.6 x 3.5 x 3.4 cm. Cristal principal: 0.5 x 0.4 cm. Cristales de Piromorfita más definidos de lo habitual para el yacimiento y de muy buen brillo y color.



Elbaita (variedad rubellita) con Feldespato. Sosedka filón, Malkhan (Malchan), Krasnyi Chikoy, Chitinskaya Oblast, Zabaykalsky Krai, Lejano Oriente, Rusia. Tamaño de la pieza: 7 x 2.8 x 2 cm. Cristal prismático de Elbaita, terminado, de color rojo muy profundo (variedad rubellita), brillante y muy definido. El yacimiento es todo un clásico para esta especie, entre otras. Existe un excelente artículo titulado "The Malkhan Pegmatite District" en la revista Mineralogical Record, Número 3, Volumen 50 de Mayo-Junio de 2019 cuyos autores son Jindřich Kynický, Jan Kynický, Bryan Lees, Wenlei Song, Michaela Kotlanova, Gerhard Wagner y Philip Persson.



Piomorfita. Mina San Andrés, Espiel, Comarca Valle del Guadiato, Córdoba, Andalucía, España. Tamaño de la pieza: 5.2 x 4 x 4 cm. Cristal principal: 0.8 x 0.7 cm. Cristales prismáticos de Piomorfita, muy definidos y de habito hexagonal que resaltan por tener un color verde uniforme muy intenso. De gran calidad para este yacimiento cordobés, en Andalucía.



Fluorita con Barita y Cuarzo. Zona minera de Berbes, Berbes, Ribadesella, Comarca Oriente, Asturias, Principado de Asturias, España. Tamaño de la pieza: 12.8 x 11.4 x 5.4 cm. Cristal principal: 0.8 x 0.8 cm. Drusa de cristales de Fluorita transparentes y brillantes de color lila profundo acompañada por cristales de Barita y Cuarzo. Muy diferente a lo visto normalmente en la zona minera de Berbes. Ex-colección Carles Millán.



Pirita con Calcita. Minas da Panasqueira, nivel 3, Aldeia de São Francisco de Assis, Covilhã, Castelo Branco, Cova da Beira, Centro, Portugal. Tamaño de la pieza: 23.7 x 12.8 x 2.7 cm. Cristal principal: 1.5 x 1.2 cm. Placa plana y flotante formada por multitud de cristales de Pirita, muy brillantes, y en matriz con pequeños cristales de Pirita. Este mineral no es precisamente el más abundante en esta mina y es difícil obtener una pieza tan grande y perfecta para el yacimiento.

Y hasta aquí las piezas que más me han gustado y que se pudieron y se pueden ver aun, en el “Corazón de Ste. Marie Virtual”. Como ya comenté antes, una sección dinámica, con nuevas piezas que iban apareciendo cada día, y en distintos momentos del día. De ahí la importancia de ir actualizando la pantalla con cuánta más frecuencia mejor, para poder ver y adquirir si nos interesaba algunas de las piezas expuestas. No fue una feria presencial al uso, pues aquello Virtual no permite la sensación de poder tener en tus manos un ejemplar pero hay que decir que Jordi ayudó en ese sentido ofreciendo, además, muchos videos de la mayoría de piezas, cosas que permitía hacerse a la idea de cómo realmente eran las piezas en una vista en 3D y no solo en un plano que ofrece una fotografía, detalle muy positivo a la hora de lanzarse a por una pieza u otra. Seguimos ahora viendo piezas en las 4 primeras páginas de la SMAM Virtual 2020.

Jordi propuso además estas otras 4 páginas de las que voy a destacar lo que más me gustó de cada una de ellas. Este es el formato que, hasta el momento, conocíamos de la web de Fabre Minerals. Pero no por ello resultó menos interesante, al contrario, todo un estímulo y, además, amenizado con multitud de fotos de ediciones anteriores de la Feria de Sainte-Marie-aux-Mines que le daba un aire de Feria a la propia web.

Los que hemos tenido la suerte de estar, aunque sea una sola vez, en ese evento tan único y especial, el ver esas fotos nos transportaba virtualmente a los recuerdos allí vividos. Fue inevitable sentir un halo de nostalgia, unas ganas incondicionales de querer volver a ese rincón de la Alsacia, y en cierto modo, melancolía. Pero siempre con una sonrisa de oreja a oreja. El tiempo pasará, la Covid-19 se diluirá como lágrimas en la lluvia, las Ferias de Minerales volverán, volveremos a Sainte-Marie, y nosotros nos haremos mayores, y al final de todo, quedarán los minerales, siempre los minerales.

Pero el presente es hoy y ahora. Y ahora toca destacar los minerales vistos en la página 1 de la edición de la Sainte-Marie-aux-Mines Virtual 2020 o lo que es lo mismo: [USA](#), [México](#), [Canadá](#) y [España](#).

De México resaltaba una pieza que ofrecía un bello contraste entre el color rosa y el negro. Se trataba de una Rodocrosita que formaba agregados esferoidales depositados encima de una matriz formada por Hisingerita-Neotocita (Serie), parcialmente formando agregados botrioidales.



Clintonita. Monte Green Monster, Isla Prince of Wales, Distrito Ketchikan, Prince of Wales-Outer Ketchikan, Alaska, USA. Tamaño de la pieza: 7.4 × 4.7 × 2.3 cm. El cristal más grande mide: 1 × 0.6 cm. Cristales en "casca-da", laminares y de contorno hexagonal de Clintonita de color verde muy profundo y en matriz. La Clintonita es un filosilicato de calcio, magnesio y aluminio y que debe su nombre en honor a DeWitt Clinton, quien fuera alcalde de la ciudad de Nueva York.



Rodocrosita con Hisingerita-Neotocita (Serie). Mina Potosí, Santo Domingo (Francisco Portillo), Distrito Santa Eulalia, Municipio Aquiles Serdán, Chihuahua, México. 4.1 × 3.3 × 3.1 cm. El cristal más grande mide: 0.6 × 0.5 cm.



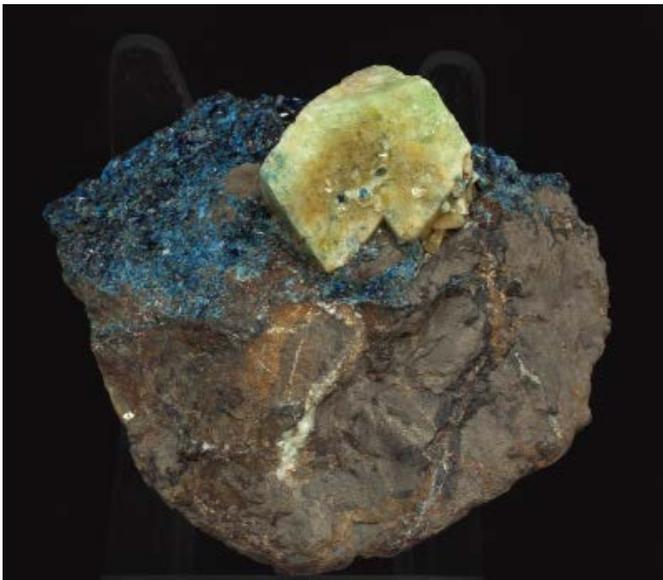
Merecido descanso después de una jornada de ver muchas piezas, hasta el gato-lince parece estar hastiado de tanto agudizar la visión.



Pirita. Mina Nanisivik, Nanisivik, Isla Baffin, Territorio Nunavut, Canadá. Tamaño de la pieza: 2.1 × 1.9 × 1.5 cm. Cristal flotante de Pirita, muy rico cristalográficamente, con muy buen brillo. Ex-colección Robert J. Noble.



Romanèchita. Mina Haití, Cabez de San Ginés, San Ginés de la Jara, Cartagena, Comarca Campo de Cartagena, Murcia, Región de Murcia, España (10/2017). Tamaño de la pieza: 7.9 × 7.2 × 5 cm. Crecimientos botrioidales de Romanèchita. Ex-colección Miguel David Martínez.



Augelita con Lazulita. Zona Rapid Creek, Distrito minero Dawson, Territorio Yukon, Canadá. Tamaño de la pieza: 5.7 × 5 × 3.5 cm. El cristal más grande mide: 2 × 1.8 cm. En una matriz parcialmente recubierta por Lazulita cristalizan dos cristales de Augelita, de formas cristalinas definidas. Ejemplar reseñado en la revista *Paragénesis* en la página 89 de la edición 01/2020.



Romanèchita con Calcita. Mina Haití, Cabez de San Ginés, San Ginés de la Jara, Cartagena, Comarca Campo de Cartagena, Murcia, Región de Murcia, España (2018). Tamaño de la pieza: 9.6 × 9.2 × 3.2 cm. Agregados esferoidales de Romanèchita dispuestos en panal y separados por un enrejado de cristales de Calcita con inclusiones de Romanèchita. Ex-colección Miguel David Martínez.



Las escaleras del Teatro, punto de encuentro ineludible de la Feria de Sainte-Marie-aux-Mines y centro neurálgico. Todo (y todos) pasa por ahí.



Chalcocita con Pirita. Mina Las Cruces, Gerena-Guillena-Salteras, Comarca Sierra Norte, Sevilla, Andalucía, España. Tamaño de la pieza:  $3.4 \times 2.4 \times 2.1$  cm. El cristal más grande mide:  $1 \times 0.6$  cm. Cristales muy perfilados de Chalcocita formando macas aplanadas de contorno hexagonal, de tono azulado, y con pequeños recubrimientos de Pirita irisada. Ejemplar analizado.



Chalcocita con Pirita. Mina Las Cruces, Gerena-Guillena-Salteras, Comarca Sierra Norte, Sevilla, Andalucía, España. Tamaño de la pieza:  $3.4 \times 2.4 \times 2.1$  cm. El cristal más grande mide:  $1 \times 0.6$  cm. Detalle pieza anterior.

Vamos a por la página 2, es decir: [Fluorita española, Portugal, Rumania y Europa.](#)



Fluorapatito con Cuarzo y Clorita. Minas da Panasqueira, nivel 0, Aldeia de São Francisco de Assis, Covilhã, Castelo Branco, Cova da Beira, Centro, Portugal (02/2020). Tamaño de la pieza:  $7.1 \times 4.2 \times 2.8$  cm. El cristal más grande mide:  $2 \times 1$  cm. Fluorescencia zonada con UV onda corta y larga. Novedad importante en SMAM Virtual 2020. Cristales elongados y biterminados de Fluorapatito (que a primera instancia pudieran confundirse con Aragonitos españoles de La Pesquera) con zonación de color sobre un cristal de Cuarzo recubierto parcialmente de Clorita. Panasqueira, aun a día de hoy, depara agradables sorpresas como esta.



Realizando el reportaje que BlueCap Productions, con Bryan Swoboda al frente y cámara en mano, y el entrevistador, en este caso Christophe Gobin, en el stand de Fabre Minerals, con el entrevistado -Jordi Fabre- a punto de explicar las principales novedades minerales expuestas en esa edición de la Feria de Sainte-Marie-aux-Mines en una importante ubicación, justo a la entrada de la Piscina, otro de los puntos de obligada visita, tanto mineralógica como arquitectónicamente hablando.



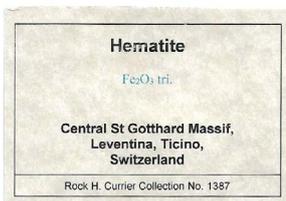
Uno de los denominadores comunes de la Feria en las últimas ediciones, minerales a un lado, han sido las distintas olas de calor que en los últimos años han azotado Centro-Europa, y que por las fechas de celebración de esta Feria, que en gran parte se desarrolla al aire libre. La organización ha tenido que reinventarse y ya en las ediciones de 2018 y 2019 se instalaron varios dispensadores vaporizadores de agua para llevar la angustia provocada por el calor un tanto mejor.



Piermorfita con Wulfenita. Mina Bwlch Glas, Valle Cyneiniog, Talybont, Ceulanymaes-mawr, Ceredigion, Gales / Reino Unido. Tamaño de la pieza: 7.5 x 4.5 x 1.7 cm. Agregados esferoidales de cristales de Piermorfita de color verde profundo y acompañado de pequeños cristales de Wulfenita. De un yacimiento clásico para la especie a nivel europeo, donde se explotó el plomo y el zinc principalmente, desde 1882 hasta 1916. Un clásico inglés.



Hematites (variedad rosa de hierro). Macizo Central San Gotardo, Leventina, Ticino (Tessin), Suiza. Tamaño de la pieza: 7.3 x 3.4 x 3.3 cm. El cristal más grande mide: 3.7 x 2.6 cm. Precioso ejemplar de Hematites -"iron rose"- formado por cristales aplanados, muy perfilados, con crecimientos policristalinos, brillantes y en matriz. Ex-colección Rock H. Currier.



Mimetita (variedad campylita) con Goethita. Mina Dry Gill, Caldbeck Fells, Allerdale, (antes Cumberland), Cumbria, Inglaterra / Reino Unido. Tamaño de la pieza: 7.6 x 3.2 x 4.1 cm. El cristal más grande mide: 0.2 x 0.2 cm. Grupo de cristales de Mimetita (variedad campylita), en matriz formada por Goethita, con los cristales de hábito en barril, curvos y de color fuertemente anaranjado y brillantes. Destaca el fuerte contraste de coloración entre el naranja de la Mimetita y el negro de la Goethita. De la localidad más conocida para la variedad campylita. Un elegante clásico inglés de la no menos clásica zona minera de donde procede. Viejas glorias para gloriosas minas.



Dos de los "cappos", Mr. Jordi Fabre y Mr. Claude Abel, alcalde y uno de los máximos exponentes de la organización de la Feria de Sainte-Marie-aux-Mines.



Fluorita octaédrica con Clorita. Aiguille Verte, Mont Blanc, Chamonix, Haute-Savoie, Auvergne-Rhône-Alpes, Francia (±2010). Tamaño de la pieza: 2.8 × 2 × 2 cm. Fluorescente con UV y da un largay corta. Cristal octaédrico de Fluorita de color rosa profundo, con inclusiones de Clorita y con las caras con crecimientos policristalinos, brillantes y transparentes. Un clásico alpino francés y de mucha calidad, muy apreciado entre los coleccionistas.



Azurita. Chessy-les-Mines, Les Bois d'Oingt, Villefranche-sur-Saône, Rhône, Auvergne-Rhône-Alpes, Francia (1989-1995). Tamaño de la pieza: 5.8 × 4.4 × 3.7 cm. El cristal más grande mide: 2.2 × 2.1 cm. Localidad tipo. Grupo flotante de cristales romboédricos de Azurita, con crecimientos policristalinos marcados en las caras del cristal. De buen tamaño, color azul "eléctrico" profundo y de la localidad tipo. Una pieza muy potente y, a la vez, un clásico a nivel mundial.



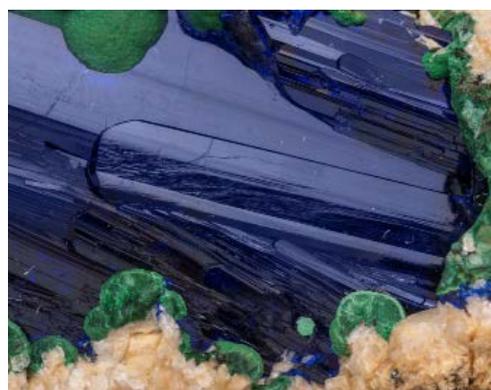
Turno ahora para la página 4: [FSU, Marruecos y África.](#)



Estas dos imágenes, aparentemente y realmente muy distintas, tienen un nexo que no podemos pasar por alto. Para que ocurra lo que se ve en la imagen de la derecha, es decir un éxito de visitantes y de expositores en busca constante del equilibrio, es necesaria la imagen de la izquierda, a saber, un numerosísimo grupo de voluntarios que se desviven (aunque en la imagen aparezcan muchos menos de lo que realmente son en número y capacidad) para que todo salga bien y se puedan producir imágenes como la de la derecha. Y todo bajo la batuta de Mr. Claude Abel. Organizar una Feria de tal magnitud, en un pueblo minero de la Alsacia, relativamente pequeño y hacer que todo salga bien no deja de sorprender y es un pequeño gran milagro que pueda celebrarse, año tras año y gracias sobre todo a la ilusión y perseverancia de unos testarudos amantes de los minerales. La pandemia ha vencido, de momento, la edición de 2020. Pero Sainte-Marie tiene mucho músculo, gente ruda y tenaz volverá con más fuerza si cabe en futuras ediciones.



Vanadinita arsenical con Mottramita. Touissit, Distrito Touissit, Provincia Jerada, Región Oriental, Marruecos. Tamaño de la pieza:  $6.7 \times 4.2 \times 2.4$  cm. El cristal más grande mide:  $1.1 \times 0.7$  cm. Drusa de cristales de Vanadinita rica en arsénico, algo curvados, muchos de ellos biterminados, brillantes y de color más claro al habitual y con pequeños moteados de Mottramita. Un clásico marroquí del que cada vez se ven menos ejemplares de calidad.



Azurita con Malaquita y Dolomita. Touissit, Distrito Touissit, Provincia Jerada, Región Oriental, Marruecos. Tamaño de la pieza:  $10.4 \times 7.8 \times 3.5$  cm. El cristal más grande mide:  $5.5 \times 1.5$  cm. Crecimientos paralelos y orientados de cristales de azurita con caras terminales, de color azul muy profundo y brillantes, en matriz, parcialmente tapizada por Dolomita y agregados esféricos de Malaquita. Ex-colección Rodolfo Pigrau. Todo un clásico marroquí de un tiempo minero esplendoroso, ya extinto.



Allargentum con Actinolita (variedad byssolita). Mina Bouismas, Bouismas, Tazenakht, Distrito Bou Azzer, Provincia Zagora, Región Drâa-Tafilalet, Marruecos (07/2009). Tamaño de la pieza: 8.4 × 4.5 × 2.5 cm. El cristal más grande mide: 1.3 × 0.4 cm. Calcita fluorescente con UV onda larga y corta. Cristales dominantes de Allargentum, con intercrecimientos de de Plata y Dyscrasita en matriz de Calcita con crecimientos centrados de cristales de Actinolita (variedad byssolita). Ex-colección Jordi Fabre. Ejemplar analizado.



Vanadinita. Mohamedine, Coud'a, Distrito minero Mibladen, Mibladen, Midelt, Provincia Midelt, Región Drâa-Tafilalet, Marruecos (04-05/2019). Tamaño de la pieza: 8.4 × 5.7 × 2 cm. Impresionante ejemplar de Vanadinita donde se observan crecimientos paralelos de cristales tabulares gruesos, policristalinos, que conforman un único cristal. De color rojo-magenta muy vivo y uniforme, ligeramente mate en la parte posterior, con buen brillo y con un tamaño del monocristal descomunal para la especie. Ejemplar reseñado, fotografiado y publicado por ['Revista de Minerales'](#) en la página 53 de la edición de 2020/01. Marruecos es sin duda alguna, el país del que se han obtenido los mejores ejemplares de Vanadinita a escala mundial y parece que los descubrimientos siguen produciéndose por lo que es interesante estar atento al mercado para comprobar la aparición de nuevos ejemplares con cristalizaciones y coloraciones distintas hasta las vistas hasta la fecha. Un placer ver este tipo de ejemplares.





Alabandita. Merelani, Montes Lelatema, Distrito Simanjiro, Región Manyara, Tanzania. Tamaño de la pieza: 2.2 × 2.2 × 1.6 cm. Cristal de Alabandita de caras y aristas muy perfiladas, formado por el octaedro dominante y con los vértices truncados por caras del cubo. Ex-colección Robert J. Noble.

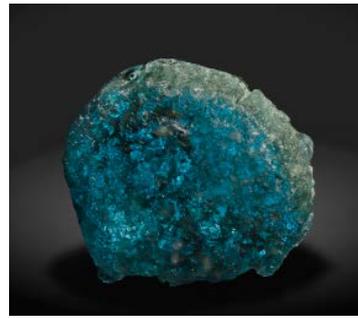
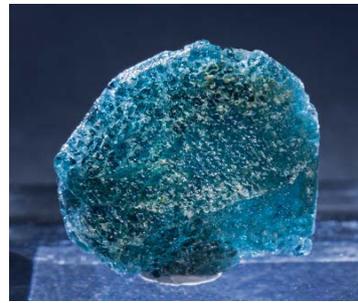


Foto: Joaquim Callén



Laurentthomasita. Beravina, Ambaro, Tsaraitso, Distrito Betroka, Región Anosy, Madagascar (04/2019). Tamaño de la pieza: 2 × 1.8 × 0.5 cm. Localidad tipo. Cristal flotante de contorno hexagonal de Laurentthomasita con crecimientos policristalinos, transparente, brillante y de color azul muy profundo. La especie fue aprobada por la IMA en 2019, siendo localidad tipo y dedicada a su descubridor, Laurent Thomas.



Andradita (variedad topazolita) con Calcita. Labores Antetetzambato, Antetetzambato, Comuna Maherivaratra, Distrito Ambanja, Provincia Antsiranana, Madagascar (2010). Tamaño de la pieza: 16.2 × 9.4 × 8.7 cm. El cristal más grande mide: 1.6 × 1.2 cm. Cristales de Andradita (variedad topazolita), de tamaño considerable, en matriz, de color marrón-verdoso, transparentes y con un brillo extraordinario. Dominan las formas de romboedro combinadas con las del trapezoedro. Este yacimiento fue descubierto entre 2008 y 2009.



Olmiita con Calcita y Oyelita. Mina N'Chwaning II, nivel 45 Sur, Zona minera N'Chwaning, Kuruman, Kalahari manganese field (KMF), Provincia Septentrional del Cabo, Sudáfrica (13-15/08/2009). Tamaño de la pieza: 2.9 × 1.6 × 2.1 cm. El cristal más grande mide: 1.8 × 1.5 cm. Leve fluorescencia con UV onda larga y corta. Grupo de cristales rómbicos de Olmiita, extraordinariamente definidos, translúcidos, brillantes y de muy buen color rojizo, con pequeños cristales de Calcita y agregados blancos globulares de Oyelita, un raro silicato de calcio y boro.

Y finalmente y para terminar un resumen de la página 4, [Brasil, América del Sur, China y Asia.](#)



Crisocola con Cuarzo. Mina Tentadora, Monte Ullpac, Distrito Huancano, Provincia Pisco, Departamento Ica, Perú (03/2020). Tamaño de la pieza:  $6.4 \times 3.5 \times 3.9$  cm. Novedad en Ste. Marie Virtual 2020. Cristales de Cuarzo recubiertos por dos generaciones de Crisocola de color azul verdoso muy vivo.



Descloizita con Cuarzo. Los Pilones, Departamento Cruz del Eje, Provincia Córdoba, Argentina. Tamaño de la pieza:  $4.7 \times 3.6 \times 2.6$  cm. El cristal más grande mide:  $0.2 \times 0.1$  cm. Cristales de Descloizita de hábito equidimensional, distintos a los ya conocidos, de caras y aristas muy definidas, de color verde muy profundo, casi negro, y en matriz con Cuarzo.



Rodocrosita. Mina Uchucchacua, Provincia Oyón, Departamento Lima, Perú. Tamaño de la pieza:  $8.3 \times 4.9 \times 4.4$  cm. El cristal más grande mide:  $1.5 \times 1$  cm. En un yacimiento típico para la especie se observan estos cristales romboédricos aplanados de Rodocrosita, con un hábito muy poco común para esta mina. En matriz, brillantes y de color rojo intenso muy vivo. Una delicia para la vista.





Veselyita con Hemimorfita. Campo minero Laochang, Gejiu, Prefectura Honghe, Yunnan, China. Tamaño de la pieza: 7.5 × 7.4 × 2.6 cm. El cristal más grande mide: 0.2 × 0.1 cm. Grupo de cristales de Veselyita con las formas cristalinas bastante definidas de color azul oscuro muy intenso en matriz y con recubrimientos botrioidales blancos de Hemimorfita. Ex-colección Rock H. Currier. Un interesante mineral secundario, un fosfato de cobre y zinc que se forma en la base de depósitos metálicos, en la zona de oxidación.



Acquired in 2010 Cabinet 230 gm.  
A cluster of dark blue veselyite crystals on pale blue hemimorphite. Specimen came in a lot of a couple of hundred hemimorphite specimens I imported from China before it was known that the dark blue mineral was a rare mineral. Everyone thought it was azurite. The scale under the specimen is an inch with a rule at one cm.

**Veselyite on Hemimorphite**  
Lochang ore field, Gejiu Co., Honghe Autonomous Pref., Yunnan Province, China  
 $(\text{Cu}^{2+}, \text{Zn})_2(\text{PO}_4)(\text{OH})_2 \cdot 2\text{H}_2\text{O}$ , mon.;  $\text{Zn}_2\text{Si}_2\text{O}_7(\text{OH})_2 \cdot \text{H}_2\text{O}$ , orth.

The Rock H. Currier Collection No. 8979



Powellite con Stilbita-Ca. Pandulena Hills, Distrito Nashik (Nashik), Maharashtra, India. Tamaño de la pieza: 3.4 × 2.6 × 2.5 cm. El cristal más grande mide: 1.6 × 1.3 cm. Intensa fluorescencia con UV onda larga y corta. Cristales bipiramidales de Powellite muy perfilados, uno de ellos claramente dominante, translúcido, brillante, de color anaranjado y en matriz, con pequeños cristales de Stilbita-Ca. Ex-colección Robert J. Noble.



Malaquita. Khanong cielo abierto, Mina Sepon, Distrito Vilabouly, Provincia Savannakhet, Laos (R.D.P. Lao). Tamaño de la pieza: 11.5 × 8.2 × 3.5 cm. Crecimiento reniforme de Malaquita, brillante, de superficies sedosas y aterciopeladas, y con cambios de tono del verde desde el más oscuro hasta el más claro y vivo. Ejemplar procedente de un yacimiento explotado para la obtención de oro y cobre, donde actualmente solo opera para la obtención de cobre.



Elbaita (variedad rubellita) con Lepidolita. Paprok, Distrito Kamdesh, Provincia Nuristan, Afganistán. Tamaño de la pieza:  $6.4 \times 2 \times 1.6$  cm. El cristal más grande mide:  $6.4 \times 1$  cm. Dupla de cristales de Elbaita (variedad rubellita) ricos en caras terminales, muy definidas, transparentes, brillantes, de color rojo intenso y con agregados de Lepidolita en la base. Una pieza muy elegante y estética y, a la vez, equilibrada.

### Conclusiones:

Hasta aquí mi visión particular de lo que fue una primera Feria Virtual de Minerales, en este caso con protagonismo para Sainte-Marie-aux-Mines, una de las primeras ferias internacionales anuladas por culpa de la pandemia provocada por el virus SARS-CoV-2.

La venta de minerales por Internet es una opción muy consolidada, tanto como el comercio electrónico. Quizás nunca hubiésemos pensado que una Feria de Minerales tuviera que celebrarse de esta manera, virtualmente. Pero obligados a parar por una circunstancia que nos ha sobrevenido, Jordi ha sabido darle la vuelta a la situación y nos ha propuesto esta especie de “juego” virtual, donde a más de uno nos ha tenido enganchados a una pantalla, allá donde estuviésemos, muchas veces en sitios y situaciones no muy óptimas para estar conectados. Sainte-Marie-aux-Mines 2020 Virtual ya es historia, si bien podemos seguir disfrutándola vía web, repasando aquellos ejemplares que -quizás- no llegamos a tiempo a adquirir y con la posibilidad, aun abierta, de conseguir otros. Es importante destacar que existe en cada una de las páginas un icono a la izquierda bajo el nombre de **“Mos-trar también los minerales vendidos”** -tanto en las páginas “estáticas” como en las “dinámicas”- donde se pueden visualizar todos aquellos minerales que ya han sido adquiridos pero que podemos seguir disfrutando visualmente. El lector observará que un buen número de las piezas aquí reseñadas siguen estando a la venta -o no-. No se ha seguido ningún criterio fijo más que el propio particular.

Habrá venido este tipo de Ferias para quedarse? El tiempo, la ciencia y la vida nos darán soluciones a esta y otras preguntas. Veremos que sucede en 2021, pero valdrá la pena estar atentos a estos, más que probables, eventos que irán produciéndose en un futuro no muy lejano. Vive Sainte-Marie!



Adenda final: No puedo dejar de reseñar 3 piezas que se vieron en “La Caja Fuerte” (para verlas hay que clicar en el icono [“Mostrar también los minerales vendidos”](#) que representan, para mí, ese tipo de piezas tan extraordinariamente bellas que te llegan a provocar cierto síndrome de Stendhal llegando a ser obras de arte, obras de arte de la naturaleza, y que dejan sin palabras. Ante ellas, silencio, admiración y hasta cierta devoción. Los minerales, siempre los minerales.



Grandidierita, Comuna Tranomaro, Zona Tranomaro-Maromby, Distrito Amboasary, Región Anosy (Región Fort Dauphin), Provincia Toliara (Tuléar), Madagascar (09-10/2018). Tamaño de la pieza:  $1.1 \times 1 \times 0.8$  cm. Perfección cristalina, brillo, transparencia e intensidad de color para este cristal de Grandidierita, portada en la revista alemana ‘Mineralien Welt’, edición 06/2019 y reseñada en la revista ‘Mineralogical Record’ en la página 380, volumen 51, número 2, Mayo-Abril 2020.



Piromorfita, Minas de El Horcajo, El Horcajo, Almodóvar del Campo, Comarca Campo de Calatrava, Ciudad Real, Castilla-La Mancha, España ( $\pm 1910$ ). Tamaño de la pieza:  $7.5 \times 6.8 \times 5.3$  cm. El cristal más grande mide:  $1.7 \times 0.2$  cm. Leve fluorescencia con UV onda larga. Superbo ejemplar de Piromorfita, de color verde muy vivo, formado por cristales aciculares centrados de una época y una localidad clásica española y europea. Ejemplar reseñado en la revista francesa ‘Le Règne Minéral’ número 154/2020, página 45.



Elbaita. Mina Santa Rosa, Itambacuri, Vale do Rio Doce, Minas Gerais, Brasil ( $\pm 1980$ ). Tamaño de la pieza:  $15 \times 12.5 \times 8$  cm. Grupo de cristales de Elbaita (variedad indicolita) formando crecimientos paralelos y terminaciones cristalinias piramidales agudas. Con tonos rosados en la parte inferior y de color azul en el resto, brillantes y transparentes. La mayor parte de este tipo de ejemplares, hallados en los años 80 del siglo XX, fueron destinados al facetado para fines gemológicos. Por suerte este es uno de los ejemplares que se salvaron de la talla. Un ejemplar único, un prodigio de la naturaleza, siempre tan impredecible.

